# **石河子大学硕士研究生入学考试《中外美术简史》考试大纲**

《中外美术简史》是美术与书法硕士的加试科目，重点考察跨专业考生运用文化知识对美术作品进行感受、体验、分析和判断，获得审美享受，并理解美术作品或美术现象的活动，它是提高学生美术理论水平和审美能力的重要手段，对促进学生的全面发展有这重要作用。通过对中国和外国美术历程中若干问题的讨论，引发学生对中外美术史料的把握以及对美术发展规律探讨的兴趣，为以后进一步研究中外美术史以及从事美术教学和美术创作奠定良好的基础。

**一、考试内容**

1.了解中外美术史的基础知识

2.了解各个年代的代表人物及作品

3.理解各个时期的美术特点及产生原因

**二、考试方法和考试时间**

1.考生根据给出的美术作品图像，进行鉴赏分析。

2.考生根据命题进行美术作品及美术现象的评论。

3.考试时间：120分钟

**三、试卷结构：**

**1.试卷满分：100分**

**2.主要题型结构**

名词解释、简答题、论述题等。

**四、主要参考教材（参考书目）**

《中国美术史》 尹吉男 马工程教材 高等教育出版社

《外国美术史》 中央美术学院美术史系外国美术史教研室 高等教育出版